

Mar de Fondo

por

Luis Lodos

Luis Felipe Lodos Medina
Av/ Rafael Cabrera 10 - 6ºI
35002 - Las Palmas de Gran Canaria

606 058 059
luislodosm@gmail.com

EXT. ACANTILADOS DE LA COSTA - DIA NUBLADO

El mar está revuelto. Las olas chocan contra los acantilados. El tiempo está oscuro y amenazante.

EXT. MUELLE PESQUERO - DÍA NUBLADO

JONÁS, un hombre de mediana edad, rostro curtido y semblante triste, está limpiando una barca varada en el muelle. Utiliza un cepillo de mano. Frota con excesiva fuerza.

Jonás está sentado dentro de la barca. Tiene la mirada perdida en el mar. Suena una sirena de fábrica a lo lejos. Jonás continúa con la mirada perdida.

EXT. PLANTA DESALADORA - ATARDECER NUBLADO

La sirena suena más cerca. Jonás llega a una planta desaladora. Dos trabajadores están abandonando el recinto. Jonás lleva un chaleco reflectante y un casco en la mano. MANUEL, un hombre con traje, chaleco reflectante, casco y una carpeta, se acerca a Jonás.

MANUEL

Jonás. ¿Has visto cómo está el mar?

JONÁS

Muy bravo.

MANUEL

Mira, está todo en automático, pero si ocurre cualquier cosa...

JONÁS

(asintiendo con la
cabeza)

Sí, sí.

MANUEL

(insistiendo)

En serio. Aunque sea una pequeña pérdida de flujo. Me llamas. Da igual la hora.

JONÁS

Vale.

MANUEL

(relajando su semblante)

¿Estás bien?

JONAS

Sí.

MANUEL

(observándolo)

Vale. Te veo por la mañana. La planta queda a tu cargo.

Manuel se marcha. Jonás mira cómo se va Manuel. Se termina de poner el casco. Entra en la planta.

INT. PLANTA DESALADORA - NOCHE

Jonás está haciendo una ronda por las desérticas instalaciones donde hay tuberías y estanques de agua. Lleva su chaleco reflector, el casco y una linterna.

Jonás está sentado visiblemente aburrido con los pies en una mesa.

Jonás está dormido. Un fuerte ruido lo despierta. Se incorpora. Vuelve a oír el ruido. Se extraña. Se levanta. Coge la linterna.

Jonás camina por las instalaciones, iluminando con la linterna. Vuelve a escuchar el ruido. Se acerca a una zona oscura. Se extraña. Se acerca más. Suena el teléfono de repente. Se sobresalta.

INT. PLANTA DESALADORA - NOCHE

Jonás coge el teléfono que estaba sonando.

JONÁS

Planta desaladora... Sí... Sí...
No... Eh... La barca no está en venta. No... No, lo siento... Me lo he pensado mejor. De nada.

Jonás cuelga el teléfono.

JONÁS

(Murmurando)

Cómo es que me llaman aquí...

Una sombra pasa detrás de Jonás. Se da la vuelta rápido, sobresaltado. Ilumina con la linterna.

JONÁS

(nervioso)

¡Eh! ¿Quién está ahí?

Jonás camina hacia donde vio la sombra.

INT. PLANTA DESALADORA - NOCHE

Jonás camina por las instalaciones.

JONÁS
(con a voz alterada)
¡Esto es propiedad privada! ¡Aquí
no se puede estar!

Jonás fija la mirada en una tubería. Se acerca. La llave de paso de la tubería comienza a rezumar un líquido negro. Jonás se extraña.

INT. PLANTA DESALADORA - NOCHE

Jonás coge el teléfono. No funciona. Lo revisa. Escucha un sonido de agua cayendo al piso detrás suya. Se da la vuelta lentamente. Ve algo que le horroriza. Deja caer el teléfono.

Jonás
(con la voz quebrada y
los ojos desorbitados)
Tú... No... No...

EXT. PLANTA DESALADORA - NOCHE

Jonás sale de la planta corriendo despavorido. Pierde el casco por el camino. Una sombra pasa lentamente cerca del casco en el suelo. Suena la sirena de la fábrica.

EXT. MUELLE PESQUERO - NOCHE

Jonás llega al muelle pesquero. Ilumina con la linterna asustado mientras retrocede. Se topa con su barca. Suena la sirena de la fábrica a lo lejos. Jonás se da la vuelta lentamente. Una mujer totalmente cubierta de lodo negro surge de la barca rápido y lo agarra.

El muelle se queda en silencio.

EXT. PLANTA DESALADORA - DÍA SOLEADO

Oliverio, un policía de barrio de mediana edad, llega a la planta. El jefe Manuel lo recibe. Se dan la mano.

MANUEL
Gracias por venir.

OLIVERIO
¿No has visto a Jonás desde anoche?

MANUEL
No. Le di el relevo como siempre y no he sabido más.

OLIVERIO
¿Estaba extraño?

MANUEL
Bueno... sabemos que lleva una mala racha.

MANUEL
Es verdad. ¿Has echado algo en falta en la planta?

MANUEL
No. Todo bien. Hemos tenido que sustituir unos filtros.

OLIVERIO
Perdona, no soy muy ducho en estas cosas.

MANUEL
Cuando hay mar de fondo pueden entrar restos del suelo marino a la planta. Nada serio.

OLIVERIO
Ah, bien. Voy a seguir preguntando. Si llama o aparece...

MANUEL
(asintiendo)
Te aviso.

Se dan la mano y se despiden. El policía Oliverio se detiene.

OLIVERIO
Manuel, por cierto. No está la barca de Jonás...

MANUEL
(extrañado)
¿No? No sé... Creo que la estaba vendiendo.

OLIVERIO
¿Crees pudo salir a la mar?

MANUEL

No, no. Para nada. Dejé de usar la
barca cuando su esposa... se ahogó.

OLIVERIO

(haciendo una pausa)

Ya... Me apena no haber podido
encontrar su cuerpo.

Se miran durante un momento.

MANUEL

El mar se lleva muchas cosas.

OLIVERIO

Será eso... Será eso...

Oliverio se marcha en silencio. Manuel se queda un rato
pensativo.

EXT. ACANTILADOS DE LA COSTA - DÍA SOLEADO

El mar está en calma.