

Reencuentro

Por

Alberto Cano Rodríguez

tlf. 664058744

makaka3d@gmail.com

1 INT. PISO DE FERNANDO: RECIBIDOR - DÍA

Una puerta de madera blanca ocupa casi todo el ancho del recibidor, a un lado un pequeño buró repleto de marcos de fotos donde aparece una MADRE y su HIJO en diferentes etapas de su vida, en una esquina, un cenicero de cristal con unas llaves.

FERNANDO (29) Rubio, guapo, delgado, viste una camisa azul marino, unos pantalones chinos color beige y unos zapatos castellanos relucientes, está sentado en una silla frente a la puerta, se frota las manos y el pié taconeando nerviosamente.

SE OYE LAS PUERTAS DE UN ASCENSOR ABRIRSE.

FERNANDO salta como un resorte y mira por la mirilla, aceleradamente coge las llaves del cenicero, las mete en la cerradura y gira el pestillo.

2 INT. DESCANSILLO DE FERNANDO Y MARINA - DÍA

El descansillo con solo dos puertas, una frente a la otra, tiene aspecto de casa antigua, a un lado, un viejo ascensor de rejas y unas escaleras que rodean a éste.

Una CHICA (29) Alta, delgada, de pelo moreno del que destaca un mechón rosa, lleva una camiseta con estampados étnicos, unos vaqueros ajustados y unas botas Doc Martin's rojas. Deja una lámpara de pié al lado de la puerta y saca del ascensor varias cajas de cartón apiladas entre sus brazos, sobre éstas escrito a mano el texto "LIBROS".

FERNANDO aparece por la puerta opuesta a la de la CHICA.

FERNANDO
(Sorprendido)
¿Marina?

MARINA se gira y escruta a FERNANDO

MARINA
(Extrañada)
Fernandito. ¿Eres tú?

MARINA se tapa la boca totalmente impactada.

MARINA
¡Ay! madre mía, Fernando.

Deja las cajas apiladas al lado de la lámpara y se abalanza sobre FERNANDO dándole un sonoro beso en la mejilla, se separa un poco y le mira de arriba a bajo.

MARINA
(Tapándose la boca)
¡Estas igual!. Madre mía
Fernando, cuanto tiempo.

FERNANDO la sonrío abiertamente y la coge las dos manos.

MARINA
¿Sigues viviendo aquí?. Yo te
hacía casado, con niños y toda la
pesca.

FERNANDO
Que va mujer, yo con mi madre
aún.

FERNANDO deja de reírse y pone un tono más serio.

FERNANDO
Has venido por lo de tu madre.
¿Verdad?

MARINA
(Melancolica)
Si. Ha sido tan repentino. Vine
la semana pasada y ayer la
enterramos

FERNANDO que aún sujeta sus manos se las aprieta con más fuerza.

FERNANDO
Perdona que no fuéramos, mama
está en el hospital y...

MARINA
(Interrumpiendole)
No te preocupes Fernando, sé que
os hubiera gustado despediros.
¿Por cierto, como está tu madre?

FERNANDO
Mejor. Hoy justo le dan el alta y
para más inri, yo con el coche en
el taller y...

MARINA le toca la cara emocionada.

MARINA
Joder Fernando, sigues igual de
guapo y eso que han pasado.
¿Cuanto hace, 10, 12?

FERNANDO
(Sonriendo dulcemente a
MARINA)
15, 15 años desde que te fuiste a
Londres.

MARINA
(Sorpresa)
Llevas mejor la cuenta que yo y
eso que los que se separaron
fueron mis padres.

FERNANDO, respira profundamente y mira alrededor de sí con melancolía.

FERNANDO
(Sin mirarla)
Te marchaste el día de mi
cumpleaños.

FERNANDO la mira fijamente y MARINA a él.

FERNANDO
¿Te acuerdas?

MARINA sin apartar la vista de FERNANDO niega con la cabeza.

FERNANDO
(Señalando la escalera)
Subía por ahí con mi bicicleta
nueva.

MARINA mira con intensidad los ojos de FERNANDO, le toca el hombro y se muerde los labios.

MARINA
¿Te acuerdas de todo?

FERNANDO sonríe y asiente con la cabeza.

FERNANDO
Y recuerdo que me crucé contigo,
estabas muy triste pero aún así
me felicistaste y me dijiste una
cosa que jamás olvidaré.

FERNANDO busca en su cabeza las palabras exactas.

FERNANDO
Si deseas algo con mucha fuerza,
se cumplirá.

MARINA
¿Y que deseaste?

FERNANDO
Besarte.

MARINA se separa un poco incomoda, mira al suelo y después a los ojos de FERNANDO.

MARINA

¿Y por que no lo hiciste?

FERNANDO niega con los hombros

MARINA

Tú no lo sabes, pero yo estaba enamorada de ti desde el día en que te vi, yo no recuerdo la fecha como tú, pero si recuerdo llorar toda la noche y en el viaje.

MARINA coge aire y se acerca un poco más a él.

MARINA

(Susurrándole)

Entre otras cosas por que no te iba a volver a ver.

MARINA se aleja dando pasos hacia tras sin dejar de ver la cara de FERNANDO.

MARINA

Así, que si un día me quieres pedir algo, dilo.

FERNANDO ve como se aleja y retoma todo el valor posible.

FERNANDO

Pues sí, te quiero pedir una cosa.

MARINA se detiene, primero sorprendida y luego ilusionada.

FERNANDO

(Confesando)

Sabía que ya vivías aquí.

FERNANDO coge aire y mira hacia las escaleras.

FERNANDO

Parece mentira que tú seas la única persona que conozca del bloque. Quién no se ha mudado se a muerto.

FERNANDO avanza hacía marina y la coge con delicadeza la mano.

FERNANDO

Estaba esperando tras la puerta para verte, saludarte y...

MARINA

(Ansiosa por que termine la frase)

(MORE)

(CONTINUED)

MARINA (cont'd)

¿Y...?

FERNANDO buscando valor, dice con determinación.

FERNANDO

Que te quiero decir una cosa,
pero no quiero que te sientas
violenta.

MARINA mira con intensidad los ojos de FERNANDO y niega con la cabeza.

FERNANDO

Que si es no, es no. No pasa
nada, seguimos siendo amigos.

MARINA

(Casi susurrando)
Ya no somos niños, dímelo,
pídemelo.

FERNANDO acerca su cara un poco a la de MARINA

FERNANDO

¿De verdad?

MARINA

Si.

MARINA acerca un poco más su cara a la de él con gesto de deseo.

FERNANDO

(Con determinación)
¿Me dejas el coche?.

MARINA

(Anonadada)
¿Que?

FERNANDO

Eso. ¿Que si me dejas el coche?

MARINA no reacciona, está congelada.

FERNANDO

Verás, como te decía, ya no
conozco a nadie del bloque y a mi
madre le dan el alta hoy. ¿Te lo
he dicho?

MARINA totalmente anonadada asiente con la cabeza.

FERNANDO

Y para más inri tengo el coche en
el taller. ¿Me dejas tú coche?.

(CONTINUED)

MARINA como una autómatas, saca de su bolsillo trasero del pantalón unas llaves.

MARINA
(En shok)
Es el Citroën...

FERNANDO
(Exultante de alegría)
Ya, el Saxo azul, te lo vi
aparcar anoche.

FERNANDO le coge gentilmente el llavero y se pone a bajar las escaleras, cuando llega al tercer escalón para y se gira para ver a MARINA.

FERNANDO
Que "chupi" el tenerte otra vez
de vecina.

MARINA
(Sin reponerse)
Sí, que "chupi"

SE OYEN LOS PASOS DE FERNANDO ALEJARSE POR LA ESCALERA.

MARINA coge un par de cajas y se dispone a abrir la puerta, mira por la escalera que se ha marchado FERNANDO, visiblemente enfadada.

MARINA
¿"Chupi"?. Gilipollas.

FUNDIDO A NEGRO

FIN.